

Gastspiel

DER KONTRABASS

Von Patrick Süskind

Mit Jan Becker

Ein Mann, ein Beruf, eine Passion. Mit diesen drei Worten ließe sich der einaktige Monolog Der Kontrabass von Patrick Süskind auf die kürzeste Weise beschreiben.

Redet der Protagonist anfangs noch von dem Instrument, mit dem er seinen Lebensunterhalt als Orchesterangestellter bestreitet, so merkt der Zuschauer bald, dass sein Hauptinteresse vielmehr der jungen Sopranistin Sarah gilt, auf die er alle seine Gefühle projiziert. Unerhört komisch und tiefsinnig klar.

Patrick Süskinds Theatermonolog Der Kontrabass, 1981 am Münchner Cuvilliéstheater uraufgeführt, wurde schlagartig zu einem Theatererfolg und zum meistgespielten Stück des Jahres. Ein Geschenk für einen Schauspieler!

Jan Becker, Absolvent der renommierten Otto-Falckenberg-Schauspielschule in München, spielte in den vergangenen Jahren u.a. an den Münchner Kammerspielen, am Schauspiel Frankfurt sowie an den Theatern in Mainz und Lübeck.

Theater im Palais

Theaterverein am Festungsgraben e.V.

Am Festungsgraben 1

10117 Berlin

Kartentelefon / Fax: 030 / 20 10 693

service@theater-im-palais.de

www.theater-im-palais.de

Pressekontakt:

Janette Lieske

Tel: 030 / 204 534 54

E-Mail: presse@theater-im-palais.de